Грандиозный центр просвещения, соединяющий более чем трехтысячелетнюю славную историю с Новым Узбекистаном, возвеличивающий достоинство человека и народа

2026 17 марта

В своем выступлении на 72-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 19 сентября 2017 года Президент Шавкат Мирзиёев, говоря о создаваемом в Ташкенте Центре исламской цивилизации, особо подчеркнул, что наша священная религия призывает к добру и миру, сохранению истинных человеческих качеств, пути знаний и просвещения, и что с теми, кто ставит её в один ряд с насилием и кровопролитием, не может быть никакого компромисса.

Данный центр, созданный на основе этих высоких идей и целей, будет служить глубокому изучению и широкому распространению трехтысячелетней истории нашего народа, его созидательного потенциала, огромного вклада в мировую цивилизацию, а также культурно-просветительского наследия наших великих предков.



Центр исламской цивилизации в Узбекистане по своему величию, масштабу и размаху является одним из крупнейших комплексов в мире в сфере изучения и популяризации истории, культуры и исламской цивилизации.

Он построен на территории знаменитого комплекса Хазрати Имам в Ташкенте на площади 10 гектаров. Здание центра состоит из трех этажей, его длина составляет 161 метр, а ширина – 118 метров. Высота его купола достигает 65 метров, а общая полезная площадь превышает 42 тысячи квадратных метров. Такие уникальные показатели служат также основанием для его включения в Книгу рекордов Гиннесса.



Здание центра спроектировано на основе архитектурных идей и предложений Президента Шавкат Мирзиёева. В процессе строительства глава нашего государства неоднократно посещал данный комплекс, давая ценные рекомендации и советы по его дальнейшему совершенствованию как в содержательном, так и в архитектурном плане. В частности, только в 2025 году в ходе нескольких посещений центра Президент дал важные указания по совершенствованию экспозиций, инфраструктуры, а также образовательных и научных направлений.

В здание центра, построенного на основе древних и национальных архитектурных традиций, можно войти с четырех сторон – через четыре основных портала. Эти порталы и внешние арки здания украшены аятами Корана и хадисами, выражающими идеи просвещения, великодушия, гуманизма и уважения к родителям.



На подземном этаже расположены специальная платформа для детей, лаборатория реставрации и цифрового копирования, фонды хранения музейных экспонатов и редких рукописей, современный кафетерий, а также музейные вестибюли.

На первом этаже расположены музей с выставочным залом площадью около 8350 квадратных метров и конференц-зал на 550 мест. На втором этаже размещены библиотека с фондом рукописных и литографических источников, печатной и электронной литературы, читальные залы, а также созданы условия для международных организаций и научных учреждений.



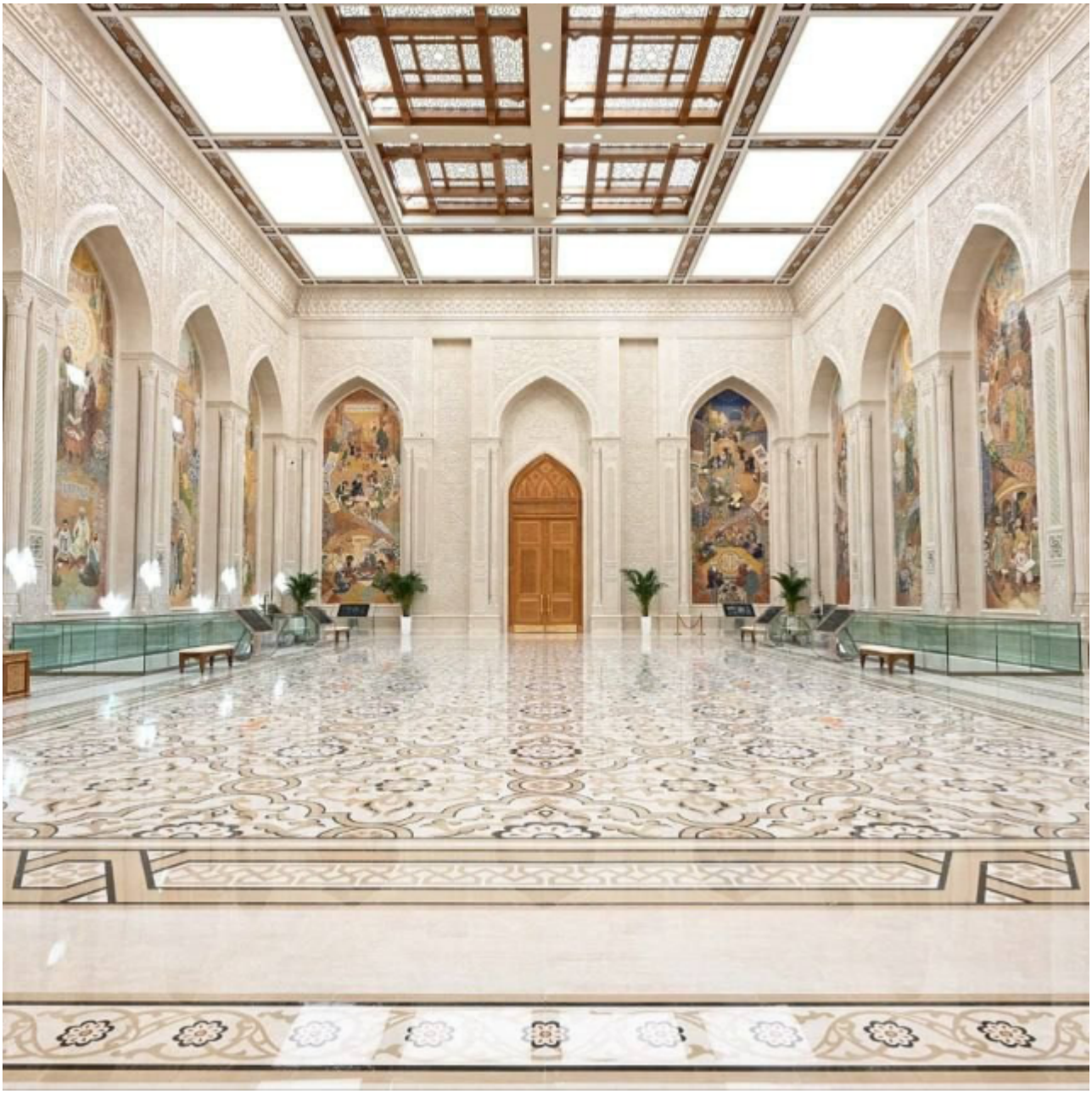
Сегодня, еще раз посетив этот комплекс, обладающий огромным духовно-просветительским значением, Президент нашей страны ознакомился с созданными условиями, богатыми экспозициями и новыми инициативами.

В начале глава нашего государства вошел в зал Корана и осмотрел созданную в этом месте среду и уникальные экспозиции. Этот зал считается своеобразным духовным сердцем центра.



Под куполом создана специальная мэппинг-голограмма, на которой сначала появляется изображение космоса, на небе мерцают звезды. Примечательно, что звездная композиция под куполом сформирована на основе карты звезд, видимых ночью на небе Ташкента. В качестве звёзд использованы 90 камней Swarovski и более 650 светильников, что придает залу особую величественность.

Здесь, наряду с Мусхафом Усмана, собраны принадлежащие стране 114 редких рукописей Корана, созданные в период правления различных династий. Среди них встречаются редкие экземпляры, относящиеся к эпохам Саманидов, Караханидов, Газневидов, Темуридов, Шейбанидов и других. Эти рукописи имеют не только религиозную, но и огромную историческую, научную и художественную ценность как выдающиеся образцы восточного книжного искусства. В современных витринах зала достойное место отведено оригинальным рукописям, которые бережно сохранялись среди нашего народа и были переданы в фонд центра.



Как отмечалось, с момента закладки фундамента центра до 2025 года количество древних источников в его фонде превысило 2 тысячи, а редких рукописей Корана достигло более 60. Все они были бережно сохранены и предоставлены соотечественниками, а также приобретены через международные аукционы. Проведенная работа наглядно демонстрирует приверженность к возрождению нашего национального и религиозного наследия, возвращению на Родину бесценных источников, разбросанных по всему миру, их вовлечению в научный оборот и сохранению для будущих поколений.

Президенту доложено о некоторых особо ценных рукописях, включенных в экспозицию. Среди них – рукопись Корана «Бозубанд», выполненная каллиграфом Султаном Мухаммадом в 1589 году в виде восьмиугольника и использовавшаяся также как тумар; изысканный экземпляр XVII века, отражающий эпоху процветания каллиграфии и книжного искусства в период Сефевидов. Также представлена редкая рукопись, созданная каллиграфом Мухаммадом ибн Абд ал-Хади в 1872 году в магрибском стиле письма. Показан уникальный экземпляр XII-XIII веков периода Сельджуков, выполненная каллиграфом Мухаммадом Содиком ибн Мухаммадом Шафием в стиле насх с переводом на фарси между строк. Отмечено, что в некоторых рукописях четко проявляются традиции школ письма Самарканда, Герата и Бухары.



Далее Президент ознакомился с презентацией о проводимой работе по организации высокого качества обслуживания посетителей музея.

Подчеркнуто, что центр в короткие сроки получил признание со стороны международных авторитетных организаций и изданий. В частности, центр удостоен французской премии «Авиценна», отмечен среди 10 музеев мира, открытие которых ждут с наибольшим интересом в 2026 году по версии журнала «Smithsonian Magazine» Смитсоновского института в США. Кроме того, издание «Conde Nast Traveler» включило его в список музеев, которые можно посетить в июне 2026 года, а «BBC Travel» отнес его к числу самых ожидаемых

музеев мира.

В центре для посетителей подготовлены раздаточные материалы, брошюры и книги в соответствии с международными стандартами обслуживания. Впервые в музейной практике Узбекистана с привлечением международных экспертов в современной химико-физической лаборатории определены химический состав и время создания всех музейных экспонатов, а также подготовлены их технологические паспорта.

Экспонаты оцифрованы в соответствии с международными стандартами ISO и размещены на единой электронной платформе. На основе требований ЮНЕСКО и ИКОМ, а также опыта ведущих музеев мира разработаны эталоны и классификации этикетажа экспонатов по 8 направлениям. Благодаря размещению QR-кодов на каждом экспонате, посетители могут с помощью мобильного телефона или планшета ознакомиться с его видео- и аудиоконтентом первоначально на трех, а в дальнейшем на восьми языках.

На презентации особое внимание уделено превращению центра в площадку социальной интеграции на основе концепции «Музей, открытый для каждого». В будущем планируется установить на все экспонаты специальные электронные чипы, внедрить систему автоматического аудиогида для незрячих людей, что позволит автоматически слушать информацию об экспонате при приближении к нему. Также предусматривается создать возможность самостоятельного передвижения внутри здания с помощью Bluetooth-маячков.

Также предусмотрено использование роботов-гидов, планшетов для видео- и аудиознакомства, а также аудиогидов, радио-гидов и направляющих наушников, как это практикуется в Британском музее, Лувре и Метрополитен-музее.

Отмечено, что по предварительным расчетам, в центр будут приходить в среднем около 5 тысяч посетителей в день. Для полноценного функционирования центра и музея на основе международных стандартов требуется более 400 сотрудников. В настоящее время работают свыше 100 специально подготовленных контролеров и более 30 экскурсоводов. Для туристов из 10 стран разработаны отдельные тексты гидов.

После этого глава нашего государства ознакомился с условиями, созданными на втором этаже здания центра для деятельности Управления мусульман Узбекистана.

В продолжение визита Президент осмотрел библиотеку центра.

Общая площадь библиотеки составляет 3105 квадратных метров. В настоящее время ее фонд насчитывает более 45150 изданий, из которых 2609 – редкие экземпляры. Кроме того, в библиотеке имеется 350 тысяч электронных изданий. Она может одновременно обслуживать 310 пользователей. Для ученых и профессоров созданы 4 отдельных кабинета, оснащенные всей современной техникой и удобствами, необходимыми для ведения научной деятельности.

Один из отделов библиотеки посвящен наследию 22 просветителей-джадидов. В нем размещены их фотопортреты, а на книжных полках представлена уникальная литература, созданная ими и посвященная их деятельности.

Кроме того, предпринимается ряд мер по пополнению фонда библиотеки редкими изданиями о жизни и творчестве выдающихся мыслителей и ученых Узбекистана, созданных ими научных школах. В частности, в фонд включены первые издания рукописей и литографических трудов великих ученых, а также редкие исследования и комментарии, посвящённые изучению их научного наследия. За счет приобретения экземпляров на зарубежных аукционах, в научных учреждениях, из частных коллекций, а также предоставления источников соотечественниками эти работы продолжаются на регулярной основе.

В библиотеке также представлены уникальные европейские издания, среди которых имеются работы на латинском языке о мусульманских династиях, истории тюркских народов, энциклопедии о народах Востока, а также путевые заметки, посвященные Хорасану и Мавераннахру, изданные до XX века. Кроме того, фонд библиотеки обогатили редкие источники, приобретенные из частных коллекций, такие как произведения «Кисас ул-анбиё» Насируддина Рабгузи, диваны Алишера Навои, переписанные в начале XIX века в Ташкенте, а также тюркские переводы произведений Мавляны Джалаладдина Руми.

Также представлена информация о создании отдельных условий для пользователей с ограниченными возможностями. В частности, для людей с

нарушением зрения и незрячих организованы специальные залы, установлены специализированные программы, принтеры и устройства, а также завезены более тысячи изданий на шрифте Брайля. Именно в этой библиотеке впервые в Узбекистане организованы звукоизолированные кабины, которые позволяют пользователям вести онлайн-общение, не мешая окружающим, и одновременно обеспечивают конфиденциальность разговоров и личных данных. Кроме того, современное устройство «Sonic chair» для работы с аудиоресурсами внедрено впервые не только в нашей стране, но и во всей Центральной Азии.

На территории библиотеки организованы зеленая зона для читателей, сервис копирования, специальные кабинеты для индивидуальных занятий и отдельная площадка для детей.

Затем Президент ознакомился с деятельностью созданной при центре международной научно-просветительской платформы.

Как отмечено, в рамках платформы налажено сотрудничество с рядом авторитетных международных организаций. Совместно с АЙСЕСКО, ИРСИКА, Оксфордским центром изучения ислама, Ассоциацией Темуридов во Франции, ТУРКСОЙ и другими международными структурами организованы их офисные помещения. Это создает удобную среду для совместной работы отечественных учёных и представителей зарубежных организаций, проведения совместных исследований, разработки проектов и реализации образовательных инициатив.

В ходе визита глава нашего государства ознакомился с экспозицией ценных артефактов, подаренных центру и приобретенных за рубежом.

Как отмечалось, согласно поручению Президента, последовательно ведутся работы по возвращению в Узбекистан культурных ценностей, находящихся за рубежом. В прошлом году на таких аукционах в Великобритании, как «Sotheby’s» и «Christie’s», у арт-дилеров и частных коллекционеров приобретены более 700 артефактов. Кроме того, более 1 тысячи предметов были пожертвованы различными учреждениями, организациями и меценатами. Основная часть этих экспонатов размещена в музее на первом этаже.

На экспозиции представлены многочисленные редкие артефакты, относящиеся к эпохам Саманидов, Караханидов, Газневидов, Темуридов и другим. В частности, особое внимание привлекают серебряный баркаш (поднос) с золотым покрытием и именем саманидского полководца Абу Мансура Себук-тегина, изготовленная в конце X века, серебряная чаша и медная чернильница периода Саманидов; женский пояс, украшенный бирюзой, времен правления Узбекхана в Золотой Орде; золотошвейные вышивки XIX века периода Османской империи с надписями «Аллах» и «Мухаммад».

Президенту была представлена информация об образцах керамического искусства эпохи Темуридов, шелковом покрывале XIX века, покрывавшем могилы Пророка в городе Медине, историческом образце хизамы (пояса в верхней части кисвы), подвешенного над дверью Каабы, а также о крупногабаритной «матери всех сюзане». Кроме того, были показаны фрагменты большого Корана, переписанного Умаром Акта во времена Амир Темура, элементы керамических плиток из архитектурных памятников эпохи Тимуридов, а также оружие и доспехи периода Бабуридов — шлемы, щиты, мечи и детали доспехов.

Кроме того, доложено о находках, связанных с Амударьинским сокровищем. В 1877 году некоторые из уникальных предметов этого сокровища, найденного на территории Бухарского эмирата и ныне хранящегося в Британском музее, удалось вернуть в Узбекистан через лондонские торговые дома. Среди них – золотой пектораль с изображением согдийского всадника VIII–IX веков и уникальные браслеты в виде змей весом 666 граммов, относящиеся к эпохе Бактрии.

В экспозиции важное место отведено также артефактам, пожертвованным центру. В частности, сообщено, что проживающий в США востоковед Александр Наймарк передал в дар центру рукопись Пахлавона Махмуда. Эта рукопись была переписана с личной подписи хивинского хана Мухаммада Рахимхана Феруза, и в процессе ее изучения было выявлено более 70 новых рубаи. Кроме того, на выставке представлены монеты, украшения, медальоны и другие исторические предметы различных эпох, включая из клада в поселке Майский.

В целом в ходе визита вновь ярко проявился огромный потенциал этого центра: он позволяет глубоко осмыслить историю и культурное наследие

нашей страны, раскрывает истинную гуманистическую и просветительскую суть ислама, а также демонстрирует международной аудитории великое научное и духовное достояние наших предков.

– Сегодня мы стали свидетелями большого события на пути к осознанию собственной идентичности. Слава Всевышнему, что за эти девять лет, с добрым намерением, упорным трудом и настойчивостью, мы создали комплекс, который правдиво отражает, кто мы есть, кем является наш народ, какова наша история. Каждый, кто приходит сюда, особенно наша молодёжь, должен знать и понимать, потомками каких великих предков мы являемся.

Этот масштабный проект – не просто чертёж. Его создало сердце, его создали любовь, мечты и сокровенные стремления. И тот священный зал, где будет храниться Коран, тоже возник не сам по себе. Он рожден сердцем, из желания показать мечты нашего народа, его величие, его духовную силу. Этот проект – плод благородных устремлений, направленных на то, чтобы воплотить подлинный образ нашего великого народа, – сказал Президент.

В завершение визита глава нашего государства расписался в Книге почетных гостей Центра исламской цивилизации.

Фото: Пресс-служба Президента Республики Узбекистан